

L'Oribus n° 65 de mars 2006

Robert Buron s'implante en Mayenne

L'Oribus a déjà traité de Robert Buron dans cinq numéros. Cette fois-ci, Michel Gaignard couvre l'histoire de l'homme politique entre 1945 et 1958, soit essentiellement sous la IV^e République. Durant cette période, Robert Buron a été député de la Mayenne et ministre, maire et conseiller général de Villaines-la-Juhel. Jacques Cousin, dans son éditorial, précise que l'article permet de « mieux comprendre la sensibilité politique de Robert Buron, son humanisme et son attachement profond à la démocratie ».

Par ailleurs, L'Oribus poursuit la publication des *Souvenirs du chevalier de La Broise*. Georges de La Broise (1794-1871) relate ici « l'insurrection de 1815 en pays mayennais ».

L'Oribus publie un autre document : la chronique de Jean-Baptiste Renaudeau, curé de Voutré de 1847 à 1886. Dans un long manuscrit, celui-ci présente les faits marquants de son sacerdoce, mais aussi les événements qui ont jalonné la vie paroissiale locale. Il évoque notamment la guerre de 1870-1871 et les années qui ont vu naître la III^e République « au travers de commentaires qui s'apparentent parfois à un pamphlet » (Jacques Cousin). L'extrait du manuscrit couvre les années 1870-1874. À l'aide de notes et de renvois, Jean Steunou replace les propos du curé Renaudeau dans leur contexte et dans une perspective historique plus large.

Enfin, on doit à Michel Dloussky un article inattendu dans L'Oribus. Il présente en effet Caroline Ciron, jeune artiste peintre lavalloise, petite-fille du peintre naïf Fernand Lefresne (décédé en 2001).

Artiste autodidacte, Caroline Ciron s'est formée au contact de son grand-père. Elle s'est surtout attachée, jusqu'à présent, à illustrer des scènes de la vie lavalloise.

